



Prejetlo:	20 -02- 2020	Sig. z.:	7,6,1
Šifra zadevo:		Pril.:	
		Vred.:	

O B Č I N A M

Žalec, Braslovče, Polzela, Prebold,
Tabor, Vransko

V skladu z navodili o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Ur. L. RS št. 12/2001, 10/2006, 8/2007 in 201/2010) ter ostalimi zakonskimi in podzakonskimi določili vam pošiljamo

LETNO POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH IN REZULTATIH POSREDNIH UPORABNIKOV V LETU 2019

1. UVOD

1.1. Osnovni podatki o javnem zavodu

Naziv zavoda: Glasbena šola Risto Savin Žalec

Naslov: Aškerčeva ulica 9, 3310 Žalec

Matična številka: 5088585000

Davčna številka: 10702369

Davčni zavezanc: NE

Šifra dejavnosti: 85.520

TRR: 01390-6030714152

Telefon: 03 710 28 60

Elektronski naslov: tajnistvo@gszalec.si

Ravnatelj: mag. Kozmus Gorazd

1.2. Podatki o ustanovitvi

Pri nas se izobražujejo otroci iz vseh občin soustanoviteljic, to je Občine Žalec, Občine Polzela, Občine Braslovče, Občine Prebold, Občine Vransko in Občine Tabor.

Glasbena šola Risto Savin Žalec je torej medobčinska šola, ki ima svoj sedež v Žalcu. Z namenom približevanja naših storitev uporabnikom, smo naše glasbeno in kulturno izobraževanje razširili tudi s pomočjo dislociranih oddelkov, ki so na Polzeli, v Preboldu, v Braslovčah in na Vranskem.

1. OSREDNJI DEL

1.1. Vizija in poslanstvo šole

Pri našem delu sledimo viziji našega delovanja in razumevanju našega poslanstva. Glasbena šola »Risto Savin« Žalec želi ostati uveljavljena, družbeno odgovorna nosilka glasbenega



izobraževanja. Delovanje šole mora biti prepoznavno po kakovostnem in odličnem izobraževalnem delu. V ljudeh želimo prebuditi potrebo po aktivnem ali pasivnem ukvarjanju s kulturo. Vzgojiti želimo ljubiteljske glasbenike, bodisi izvajalce ali poslušalce. Z našim delom želimo vzgojiti razgledane ljudi in jih na kulturno-glasbenem področju obogatiti z dodatnim znanjem. Tiste učence, v katerih prepoznamo večjo nadarjenost in ljubezen do glasbe, pa želimo usmeriti na pot nadaljnega glasbenega izobraževanja. Prepoznavnost tistih, ki se bodo odločili, da njihovo glasbeno pot nadaljujejo na srednji šoli, mora biti prav tako jasna kot njihovo pri nas pridobljeno znanje s katerim so prišli na srednjo šolo. Prav za vse pa si želimo, da bi za vedno obdržali ljubezen do glasbe, pa čeprav v nekem oddaljenem skritem kotičku srca.

1.2. Cilji glasbenega izobraževanja

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti;
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva;
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih ter plesnih skupinah;
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje;
- omogočanje umetniškega doživljjanja in izražanja;
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja;
- vzugajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije;
- vzugajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi;
- skrb za prenos nacionalne in občecloveške dediščine in razvijanje nacionalne zavesti;
- vzugajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

1.3. Cilji in naloge v letu 2018/2019

- izvedba programa šole;
- promoviranje naše dejavnosti;
- izvedba LDN;
- sodelovanje s sorodnimi institucijami;
- vzpodbujanje profesionalnega razvoja zaposlenih;
- publicistična dejavnost.

1.4. Cilji letnega delovnega načrta

Letni delovni načrt je osnovni dokument šole in zagotavlja:

- načrtno izvajanje glasbeno-izobraževalnega dela in nalog;
- kvalitetno glasbeno vzgojno-izobraževalno delo;
- načrtno vzugajanje in izobraževanje učencev za sodelovanje v različnih instrumentalnih in vokalnih skupinah ter usmerjanje učencev v nadaljnje glasbeno izobraževanje;
- sodelovanje vseh pedagoških delavcev na šoli;
- temeljito reševanje nalog glasbenega in organizacijskega značaja;
- sodelovanje z organizacijami, ki so zainteresirane za razvoj šole;

- sodelovanje z društvom in Zavodi za kulturo v okviru šolskega okoliša in širše;
- sodelovanje z vrtci in OŠ;
- sodelovanje na različnih kulturnih prireditvah;
- sodelovanje na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih;
- prirejanje javnih in internih koncertov, glasbenih večerov, akademij, proslav, predavanj, gostovanj in drugih nastopov, ker tako prispevamo k razvoju glasbene kulture;
- gostovanje glasbenih skupin v tujini in doma;
- oblike dela, ki bodo omogočile, da se bodo učenci uspešno vključevali v življenje širše družbene skupnosti.

1.5. Dolgoročni cilji

Naši dolgoročni cilji so predvsem:

- Doseganje še večje prepoznavnosti v našem ožjem in širšem okolju (šolskem okolišu in tudi širše);
- Aktivno sodelovanje in povezovanje naših učencev z njihovimi matičnimi OŠ;
- Sodelovanje z vsemi enotami VVZ, ki so prihodnost naše šole;
- Sodelovanje z okoljem in aktivno vključevanje v kulturne dejavnosti našega okolja;
- Stalno strokovno izpopolnjevanje naših učiteljev, kar dviga kvaliteto našega pouka;
- Strokovna in kadrovska podpora raznim kulturnim društvom, orkestrom itd. pri izvajanju njihovih dejavnosti v našem okolju;
- Sodelovanje naših učencev pri različnih dejavnostih v našem okolju;
- Razvijanje novih oddelkov na naši šoli in posledično širjenje naših storitev;

1.6. Letni cilji

Vsi naši letni cilji so opredeljeni v našem Letnjem delovnem načrtu, ki je bil za šolsko leto 2018/2019 obravnavan na konferenci učiteljskega zbora dne 29. avgusta 2018, svet staršev ga je obravnaval in podal pozitivno mnenje na 1. seji, 20. septembra 2018, sprejet pa je bil na 6. seji sveta zavoda Glasbene šole »Risto Savin« Žalec 20. septembra 2018.

1.7. Ocena uspeha pri doseganju ciljev

Vse zastavljene cilje smo dosledno in v celoti uresničili in presegli, kar je razvidno iz Letnega delovnega načrta za šolsko leto 2018/2019 in poslovnega poročila za leto 2019. Realizirali smo tudi vse dodatne aktivnosti, ki smo jih vključili v Letni delovni načrt naknadno. To so večinoma koncerti in sodelovanja na prireditvah, ki niso bila predvidena ob izdelavi LDN, zato lahko rečem, da smo naš obseg programa glede na načrtovane aktivnosti močno presegli.

1.7.1. Število učencev

V šolsko leto 2018/2019, se je vpisalo naslednje število učencev:

Občina	Število učencev
Braslovče	58





Polzela	52
Prebold	45
Tabor	21
Vransko	26
Žalec	313
Druge občine	9
SKUPAJ	524

1.7.2. Oddelki

V šolsko leto 2018/2019 se je vpisalo tolikšno število učencev, da smo naše zmogljivosti poučevanja popolnoma zapolnili. Kot kaže že praksa prejšnjih let, je izredno velik vpis na oddelkih kitare in klavirja. Žal nam je, da še vedno ni bilo večje širitev dejavnosti za glasbene šole v Sloveniji, saj pred našimi vrati vsako leto ostane veliko otrok, katerih zaradi neširitev sistemizacije s strani države in posledično manjših pedagoških zmogljivosti ne zmoremo vključiti v glasbeni pedagoški proces. Na šoli se lahko otroci izobražujejo v okviru programov Glasba, Glasbena pripravnica, Predšolska glasbena vzgoja, Plesna pripravnica in Ples. Smo šola odprtih vrat, ki je s svojim delovanjem že zdavnaj presegla lokalne okvire delovanja, s svojimi programi pa bogatimo prireditve v občinah, sodelujemo s programi za šole in vrtce, z različnimi komornimi sestavi in orkestri pa gostujemo na območju celotne Slovenije in tudi v tujini.

Realizacija pouka

Obremenitev našega učiteljskega zborna glede števila PU pri posameznih učiteljih je najvišja možna in zakonsko dovoljena, kar pomeni, da je morebitne bolniške odsotnosti nemogoče ali vsaj zelo težko nadomeščati. Kljub temu smo pouk v šolskem letu 2018/2019 na podlagi dodatnega dela uspeli v povprečju realizirati v obsegu 100,18 %.

Realizacija pouka glede na instrumente je razvidna iz naslednje tabele:

Predmet	Realizacija
Balet	101,40 %
Balet – nadstandardni program	99,67 %
Balet za odrasle	109,87 %
Citre	99,59 %
Čembalo	100,00 %
Flavta	95,99 %
Glasbena pripravnica	100,00 %
Godalni orkester	102,10 %
Harmonika	98,49 %
Harmonikarski orkester	114,91 %
Kitara	100,84 %
Kitarski orkester	100,00 %
Klarinet	99,80 %
Klavir	99,30 %
Kljunasta flavta	100,00 %



Komorna igra	101,55 %
Kontrabas	100,00 %
Korepeticije	95,95 %
Nauk o glasbi	97,87 %
Nauk o glasbi- ples	96,49 %
Oboa	100,00 %
Petje	98,62 %
Pevski zbor	100,88 %
Pihalni orkester	100,00 %
Plesna pripravnica	96,46 %
Plesni vrtec	100,00 %
Pozavna	100,00 %
Predšolska glasbena vzgoja	100,00 %
Saksofon	96,78 %
Sinfonični orkester	100,00 %
Solfeggio I	100,00 %
Solfeggio II	100,00 %
Tolkala	99,89 %
Trobenta	100,00 %
Tuba	100,00 %
Viola	99,34 %
Violina	97,68 %
Violončelo	103,52 %
Skupaj:	100,18%

Dosežki naših učencev na tekmovanjih

Kvaliteto našega delovanja smo izkazali tudi z uspehi na tekmovanjih, na katere smo izjemno ponosni in predstavljajo dodano vrednost našega strokovnega dela. V letu 2018 in 2019 so naši učenci in njihovi mentorji na različnih regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih dosegli odlične uspehe, za kar jih je s posebnim sprejemom in priznanji nagradil tudi župan Občine Žalec, gospod Janko Kos.

Za učence občine Polzela je sprejem pripravil župan Občine Polzela, gospod Jože Kužnik, za učence občine Prebold župan Občine Prebold, gospod Vinko Debelak, za učence Občine Vransko pa tamkajšnji župan, gospod Franc Sušnik.

Večji uspehi naših učencev v letu 2018/2019 so:

Omiš gitarfest 2019

18. junij - 25. junij 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maša Šon Neuholt, Ema Brglez	Komorna igra	7. kategorija	Marija Alatič		1. nagrada in 1. mesto (96,4 točk)



Glasbena šola
"Risto Savin" Žalec

VI. mednarodno tekmovanje solopevcev Vera Kovač Vitkai (Novi Sad, Srbija)

17. junij - 20. junij 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Matic Omladič	Petje	Predkategorija	Biljana Ann Novak	Melita Estigarribia Villasanti	2. nagrada (89 točk)
2.	Lara Tanšek	Petje	3. kategorija	Biljana Ann Novak	Melita Estigarribia Villasanti	2. nagrada in 3. mesto (85 točk)

Island Dance Competition IDC Hrvatska

7. junij - 9. junij 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maya Muhek Inkret	Balet	Classical Ballet Solo Junior	Ines Mandelj		1. mesto (32,2 točk)
2.	Zala Kuhar	Balet - nadaljevalni nadstandardni program	Classical Ballet Solo Adult	Ines Mandelj		1. mesto (22,3 točk)

5. mednarodno tekmovanje mladih pianistov "Premio Isola del Sole" (Gradež, Italija)

23. maj - 25. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Taja Novak	Klavir	kategorija A	Magdalena Navodnik		92 točk
2.	Lucija Veber	Klavir	kategorija A	Magdalena Navodnik		85 točk

MEDNARODNO GLASBENO TEKMOVANJE "TOMAŽ HOLMAR" (Naborjet, Italija)

23. maj - 26. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Hana Marolin	Klavir	kategorija A1	Željka Kolenc		3. nagrada (89 točk)

Rolly dance open 2019

18. maj - 19. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maya Muhek Inkret	Balet	Kategorija Ballet solo junior	Ines Mandelj		srebrno priznanje
2.	Danijela	Balet	Kategorija	Ines		elitno srebrno





Preskar	Ballet solo adult	Mandelj	priznanje
---------	-------------------	---------	-----------

9. mednarodno Koroško klavirske tekmovalje

16. maj - 19. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Luka Gorišek	Klavir	Klavir solo - 1. kategorija	Melita Estigarribia Villasanti		zlata nagrada
2.	Ema Cekin	Klavir	Klavir solo - 1. kategorija	Željka Kolenc		zlata nagrada
3.	Zala Sevčnikar	Klavir	Klavir solo - 1. kategorija	Tjaša Gorišek Regoršek		zlata nagrada
4.	Lorianca Turnšek	Klavir	Klavir solo - 2. kategorija	Tjaša Gorišek Regoršek		bronasta nagrada
5.	Ajda Križnik	Klavir	Klavir solo - 5. kategorija	Karmen Zazijal		srebrna nagrada
6.	Manca Marovt	Klavir	Klavir solo - 5. kategorija	Željka Kolenc		bronasta nagrada
7.	Hana Pihlar, Sara Vučajnk	Klavir	Klavir duo - 1. kategorija	Nataša Lazić, Melita Estigarribia Villasanti		zlata nagrada, 1. mesto in nastop na zaključnem koncertu
8.	Sofia Štih, Neja Jankovič	Klavir	Klavir duo - 1. kategorija	Melita Estigarribia Villasanti, Tjaša Gorišek Regoršek		zlata nagrada in 2. mesto

Mednarodno tekmovalje International dance open Zagreb

9. maj - 12. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maya Muhek Inkret	Balet	kategorija ballet solo youth	Ines Mandelj		2. mesto
2.	Zala Kuhar	Balet - nadaljevalni nadstandardni program	kategorija ballet solo youth	Ines Mandelj		3. mesto
3.	Danijela	Balet	kategorija	Ines		1.





Glasbena šola
"Risto Savin" Žalec

	Preskar		ballet solo adult	Mandelj		mesto
4.	Maša Veler	Balet - nadaljevalni nadstandardni program	kategorija ballet solo adult	Ines Mandelj		2. mesto

7. mednarodno glasbeno tekmovanje "Città di Palmanova" (Palmanova, Italija)

6. maj - 12. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Liza Tkalcèc	Flavta	disciplina Flavta solisti, kategorija G	Agata Gajkošek	Melita Estigarribia Villasanti	2. nagrada (90 točk) in 3. mesto

7. mednarodno pevsko tekmovanje Lav Mirski 2019 (Osijek, Hrvaška)

3. maj - 5. maj 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Martin Mutec	Petje	1. kategorija	Biljana Ann Novak	Melita Estigarribia Villasanti	II. nagrada (86,33 točk)
2.	Matic Omladič	Petje	1. kategorija	Biljana Ann Novak	Nataša Lazić	II. nagrada (82,00 točk)
3.	Tinkara Pfeifer	Petje	1. kategorija	Biljana Ann Novak	Melita Estigarribia Villasanti	III. nagrada (77,00 točk)
4.	Ajda Laznik	Petje	1. kategorija	Biljana Ann Novak	Melita Estigarribia Villasanti	III. nagrada (72,33 točk)
5.	Lara Tanšek	Petje	3. kategorija	Biljana Ann Novak	Nataša Lazić	II. nagrada (82,66 točk)
6.	Ana Logar	Petje	7. kategorija	Biljana Ann Novak	Nataša Lazić	I. nagrada (95,33 točk), 1. mesto in nastop na koncertu nagrajencev

8. mednarodno tekmovanje citrarjev (Munchen, Nemčija)

26. april - 28. april 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maša Strmec	Citre	kategorija Nachwuschfoerderpreis II (13-15 let)	Irena Tepej		odlično zastopanje glasbene šole



44. Mednarodno srečanje harmonikarjev (Pula, Hrvaška)

24. april - 27. april 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Luka Čotar	Harmonika	kategorija solisti A2	Natalija Ermakova		1. nagrada (92,33 točk)
2.	Urban Randl	Harmonika	kategorija solisti A2	Natalija Ermakova		1. nagrada (90,33 točk)
3.	Tinka Leskošek	Harmonika	kategorija solisti C2	Natalija Ermakova		2. nagrada (80,00 točk)

1. MEDNARODNO TEKMOVANJE CELEIA 2019

18. april 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Luka Čotar	Harmonika	Harmonika - 1. kategorija	Natalija Ermakova		zlata plaketa (95,66 točk) in tretje mesto

Mednarodno tekmovanje pihal in trobil (Varaždin, Hrvaška)

8. april - 17. april 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maks Medved	Klarinet	Kategorija D	Edvard Rebernik	Željka Kolenc	III. nagrada (88,67 točk)

Dnevi kitare 2019 Krško

6. april - 7. april 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Manca Krašovec	Kitara	Kitara-solo, 1. kategorija	Matic Dolenc		zlato priznanje (91 točk)
2.	Marko Šolajíć	Kitara	Kitara-solo, 1. kategorija	Matic Dolenc		srebrno priznanje (88 točk)
3.	Katarina Kuzman	Kitara	Kitara-solo, 2. kategorija	Matic Dolenc		srebrno priznanje (85 točk)
4.	Ena Vučković	Kitara	Kitara-solo, 2. kategorija	Vesna Pobežin Roš		srebrno priznanje (84,33 točk)
5.	Nuša Bohak	Kitara	Kitara-solo, 2. kategorija	Matic Dolenc		bronasto priznanje (78 točk)
6.	Lana Oblak	Kitara	Kitara-solo, 3. kategorija	Maruša Mirnik		srebrno priznanje (88,67 točk)
7.	Pia Gracil	Kitara	Kitara-solo,	Matic		bronasto



Glasbena šola
"Risto Savin" Žalec

			3. kategorija	Dolenc		priznanje (78 točk)
8.	Svit Lorenčak, Maks Majcen, Neja Granić, Žana Banović	Citre, Kitara	Kitara- komorna, 1. kategorija	Irena Tepej, Marija Alatič		srebrno priznanje (86,67 točk)
9.	Eva Gorišek, Lana Oblak	Flavta, Kitara	Kitara- komorna, 2. kategorija	Agata Gojkošek, Maruša Mirnik		zlato priznanje (95 točk), 1. nagrada in nastop na večernem koncertu
10.	Neja Sečnjak, Hana Hodžić, Tina Brglez, Rene Hedl	Citre, Kitara, Tolkala	Kitara- komorna, 2. kategorija	Irena Tepej, Marija Alatič, Anton Alatič		zlato priznanje (90 točk)
11.	Eva Dušak Kaučič, Zala Lukman, Pina Polona Trobiš, Tina Brglez	Citre, Kitara	Kitara- komorna, 2. kategorija	Irena Tepej, Marija Alatič		srebrno priznanje (88 točk)
12.	Gaja Brence, Ana Kristina Obreza, Ajda Omladič	Kitara	Kitara- komorna, 2. kategorija	Vesna Pobežin Roš		srebrno priznanje (85,67 točk)
13.	Filip Kokol, Andraž Košak	Kitara	Kitara- komorna, 3. kategorija	Matic Dolenc		srebrno priznanje (83,33 točk)

Libero dance fest

30. marec - 31. marec 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Danijela Preskar	Balet	Balet solo odrasli	Ines Mandelj		visoko bronasto priznanje (80 točk)

Mednarodno tekmovanje Sonus opus 5

23. marec - 31. marec 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Ela Cizej	Klavir	Klavir, I. kategorija	Željka Kolenc		II. nagrada (83,75 točk)

Guitar art festival 2019 (Beograd, Srbija)

12. marec - 17. marec 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Zala Lukman, Eva Dušak Kaučič, Tina Brglez, Rene Hedl, Pina Polona Trobiš	Citre, Kitara, Tolkala	Komorna glasba, I. kategorija	Irena Tepej, Marija Alatič, Anton Alatič		1. mesto (99,5 točk), 1. nagrada in posebna nagrada - nastop na koncertu nagrajencev
2.	Maša Šon Neuhold, Neža Četina, Martin Mutec, Ema Brglez	Komorna igra, Kitara	Komorna glasba, II. kategorija	Marija Alatič		2. mesto (93,6 točk) in 2. nagrada
3.	Neža Četina, Martin Mutec	Kitara	Komorna glasba, II. kategorija	Marija Alatič, Vesna Pobežin Roš		3. mesto (88,6 točk) in 3. nagrada
4.	Ema Brglez, Maša Šon	Komorna igra	Komorna glasba, II. kategorija	Marija Alatič		86,20 točk



	<i>Neuholt</i>					
5.	<i>Neža Četina, Ema Brglez, Polon Pascal Trobiš, Tina Brglez</i>	<i>Kitara, Komorna igra</i>	<i>Komorna glasba, III. kategorija</i>	<i>Marija Alatič</i>		<i>86 točk</i>
6.	<i>Maša Šon Neuholt, Ema Brglez, Neža Četina, Pina Polona Trobiš, Martin Mutec, Tina Brglez, Polon Pascal Trobiš, Maruša Mirnik, Katja Klinc, Vesna Pobežin Roš, Irena Tepej, Rene Hedl, Nija Hedl, Maša Strmec</i>	<i>Komorna igra, Kitara, Tolkala, Violina, Citre</i>	<i>Komorna glasba, IV. Kategorija</i>	<i>Marija Alatič</i>		<i>1. mesto (95 točk), 1. nagrada in posebna nagrada - nastop na koncertu nagrajencev</i>

48. tekmovanje mladih glasbenikov RS

4. marec - 18. marec 2019

<i>Zap.</i>	<i>Ime in Priimek</i>	<i>Inštrument</i>	<i>Kat.</i>	<i>Mentor</i>	<i>Korepetitor</i>	<i>Uspeh</i>
1.	<i>Katja Jazbinšek</i>	<i>Flavta</i>	<i>Flavta - I. a</i>	<i>Nina Fajfar Baša</i>	<i>Melita Estigarribia</i>	<i>zlata plaketa (98,00 točk), 3.</i>



					Villasanti	mesto in 3. nagrada
2.	Liza Tkalcec	Flavta	Flavta - I. b	Agata Gajkošek	Melita Estigarribia Villasanti	srebrna plaketa (93,33 točk)
3.	Eva Gorišek	Flavta	Flavta - I. b	Agata Gajkošek	Melita Estigarribia Villasanti	srebrna plaketa (93,00 točk)
4.	Iza Štih	Flavta	Flavta - I. c	Agata Gajkošek	Nataša Lazić	zlata plaketa (98,33 točk), 2. mesto in 2. nagrada
5.	Hana Krašovec	Klavir	Klavir - I. a	Melita Estigarribia Villasanti		srebrna plaketa (93,67 točk)
6.	Hana Vahčič Miyazaki	Klavir	Klavir - I. a	Melita Estigarribia Villasanti		bronasta plaketa (88,33 točk)

10. Mednarodno spletno glasbeno tekmovanje (Beograd, Srbija)

15. februar - 1. marec 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Maks Medved	Klarinet	KLARINET, III. kategorija	Edvard Rebernik	Željka Kolenc	II. mesto (89 točk) in II. nagrada

5. mednarodno plesno tekmovanje Master Dance Festival - LUKEC OPEN 2019

8. februar - 10. februar 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Danijela Preskar	Balet	kategorija BALLET SOLO ADULT	Ines Mandelj		elitno bronasto priznanje (90 od 120 točk)
2.	Maša Veler	Balet - nadaljevalni nadstandardni program	kategorija BALLET SOLO ADULT	Ines Mandelj		bronasto priznanje (87 od 120 točk)
3.	Vita Mutec, Maša Veler, Zala Kuhar,	Balet - nadaljevalni nadstandardni program, Balet	kategorija BALLET FORMATION ADULT	Ines Mandelj		elitno bronasto priznanje (119 od 150 točk)



Nikita Peternel, Maya Muhek Inkret, Nika Turnšek, Tjaša Jazbinšek, Nija Hedl, Ana Logar, Matea Žnidar, Danijela Preskar						
--	--	--	--	--	--	--

22. predtekmovanje mladih glasbenikov RS

1. februar - 6. februar 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	Hana Vahčič Miyazaki	Klavir	Klavir 1a	Melita Estigarribia Villasanti		napreduje na državno tekmovanje
2.	Hana Krašovec	Klavir	Klavir 1a	Melita Estigarribia Villasanti		napreduje na državno tekmovanje
3.	Lučka Krajnc	Klavir	Klavir 1a	Nataša Lazić		priznanje za udeležbo
4.	Julija Krajnc	Klavir	Klavir 1b	Melita Estigarribia Villasanti		priznanje za udeležbo
5.	Nika Novak	Petje	Petje 1a	Irena Tepej	Irena Kralj	priznanje za udeležbo
6.	Zala Kuhar	Petje	Petje 1b	Irena Tepej	Irena Kralj	priznanje za udeležbo
7.	Katja Jazbinšek	Flavta	Flavta 1a	Nina Fajfar Baša	Melita Estigarribia Villasanti	napreduje na državno tekmovanje
8.	Liza Tkalcec	Flavta	Flavta 1b	Agata Gojkošek	Melita Estigarribia Villasanti	napreduje na državno tekmovanje
9.	Eva Gorišek	Flavta	Flavta 1b	Agata Gojkošek	Melita Estigarribia Villasanti	napreduje na državno tekmovanje





10.	<i>Maks Medved</i>	Klarinet	Klarinet 1c	Edvard Rebernik	Željka Kolenc	priznanje za udeležbo
11.	<i>Iza Štih</i>	Flavta	Flavta 1c	Agata Gojkošek	Melita Estigarribia Villasanti	napreduje na državno tekmovanje
12.	<i>Tajda Randl</i>	Klavir	Klavir 1c	Melita Estigarribia Villasanti		priznanje za udeležbo

8.mednarodno tekmovanje za pianiste Ivan Rijavec

27. januar - 27. januar 2019

Zap.	Ime in Priimek	Inštrument	Kat.	Mentor	Korepetitor	Uspeh
1.	<i>Miha Cizej</i>	Klavir	Začetniki	Irena Kralj		1. nagrada (99 točk), 2. mesto in nastop na zaključnem koncertu
2.	<i>Ela Cizej</i>	Klavir	Začetniki	Željka Kolenc		1. nagrada (97,50 točk)
3.	<i>Hana Pihlar</i>	Klavir	Začetniki	Nataša Lazić		1. nagrada (97,50 točk)
4.	<i>Sofia Štih</i>	Klavir	Začetniki	Melita Estigarribia Villasanti		1. nagrada (95,75 točk)
5.	<i>Lučka Krajnc</i>	Klavir	Mali pianisti	Nataša Lazić		1. nagrada (97,25 točk)
6.	<i>Urh Štrakl</i>	Klavir	Mladi pianisti A	Irena Kralj		1. nagrada (96 točk), 1. mesto in nastop na zaključnem koncertu
7.	<i>Neža Mandelc</i>	Klavir	Mladi pianisti A	Irena Kralj		2. nagrada (92,75 točk)
8.	<i>Janez Vošner</i>	Klavir	Mladi pianisti B	Irena Kralj		2. nagrada (92 točk)
9.	<i>Tajda Randl</i>	Klavir	Mladi pianisti B	Melita Estigarribia Villasanti		3. nagrada (88 točk)

1.7.3. Vpis v srednjo glasbeno šolo

Dobro delo naših pedagogov se izkazuje tudi v odličnem delu z učenci, ki želijo nadaljevati šolanje na srednji stopnji glasbenega izobraževanja. V letu 2019 so uspešno opravili sprejemni preizkus za vpis v srednjo šolo naslednji učenci:

- Tajda Randl- klavir; KGB Ljubljana





- Iza Štih- flavta; KGB Ljubljana
- Martin Mutec- kitara in petje; Umetniška gimnazija v Celju, I. gimnazija v Celju

1.7.4. Orkestri in komorne skupine:

Orkestrska in komorna igra imata v Glasbeni šoli »Risto Savin« Žalec pomemben prostor, saj tem področjem vzgajanja mladih glasbenikov posvečamo veliko pozornost. Orkestrsko in komorno muziciranje zagotavljamo učencem, ki jim po predmetniku to pripada, prav tako pa tudi tistim, ki si tega želijo, saj je tovrstno muziciranje odlična nega za glasbeni posluh in vzgojo učencev, prav tako pa predstavlja druženje z drugimi glasbeniki ter posledični dvig motivacije.

Na naši šoli deluje veliko orkestrov in različnih komornih skupin, v katerih imajo naši učenci priložnost spoznavati skupinsko muziciranje.

Orkestri, ki so v šolskem letu **2018/2019** delovali na naši šoli so:

KITARSKI ORKESTER	Umetniški vodja: Maruša Mirnik 24 članov
GODALNI ORKESTER	Umetniški vodja: Andraž Slakan 18 članov
PIHALNI ORKESTER	Umetniški vodja: Januš Rasiewicz 36 članov
SIMFONIČNI ORKESTER	Umetniški vodja: Andraž Slakan 31 članov
ZBOR	Umetniški vodja: Biljana Ann Novak 25 članov
HARMONIKARSKI ORKESTER	Umetniški vodja: Natalija Ermakova 13 članov
CITRARSKI ORKESTER	Umetniški vodja: Irena Tepej 9 članov

Poleg orkestrov je na naši šoli delovalo tudi veliko različnih komornih zasedb, katere oblikujejo mentorji **izven programa letnega delovnega načrta**. Te zasedbe so prav tako sodelovale na **mnogih prireditvah izven LDN**, v naši dvorani pa smo gostili tudi različne druge prireditve. Sodelujemo z vsemi, ki jim na kakršenkoli način lahko pomagamo pri izvedbi kulturnih programov ob različnih priložnostih.

Orkestri so se predstavili na naslednjih prireditvah:

KITARSKI ORKESTER	29.11.2018 Dobrodeleni koncert v korist šolskega sklada 13.4.2019 Srečanje kitarskih orkestrov in ansamblov 21.05.2019 Koncert ob 25-letnici delovanja in 160 - letnici rojstva skladatelja Rista Savina
-------------------	--





GODALNI ORKESTER	26.11.2018 Promocijski nastop za vrtce 29.11.2018 Dobrodelni koncert v korist šolskega sklada 11.04.2019 Letni koncert godalnega in simfoničnega orkestra
SIMFONIČNI ORKESTER	06.09.2018 Slavnostna seja ob prazniku Občine Žalec 28.09.2018 Slovesna seja Mestne skupnosti Žalec 28.11.2018 Promocijski nastop za osnovne šole 29.11.2018 Dobrodelni koncert v korist šolskega sklada 31.01.2019 Koncert na OŠ Vransko 06.02.2019 Nastop za OŠ Žalec 01.02.2019 Koncert na OŠ Prebold in OŠ Braslovče 27.03.2019 Koncert na OŠ Vransko in Tabor 11.04.2019 Letni koncert godalnega in simfoničnega orkestra
PIHALNI ORKESTER	06.09.2018 Slavnostna seja ob prazniku Občine Žalec 28.09.2018 Slovesna seja Mestne skupnosti Žalec 29.11.2018 Dobrodelni koncert v korist šolskega sklada 08.03.2019 Nastop PO ob dnevu žena z godbo Prebold 26.03.2019 Dobrodelni koncert v organizaciji Lions kluba Celje 10.05.2019 Slavnostna seja Občinskega sveta Vransko 24.06.2019 Podelitev spričeval in posebnih priznanj
ZBOR	28.09.2018 Slovesna seja Mestne skupnosti Žalec 29.11.2018 Dobrodelni koncert v korist šolskega sklada 20.12.2018 Božični nastop učiteljev in učencev 17.1.2019 Življenje ni pita! Zabavna opereta v dveh dejanjih 18.1.2019 Življenje ni pita! Zabavna opereta v dveh dejanjih 11.05.2019 Življenje ni pita! Zabavna opereta v dveh dejanjih 04.06.2019 Življenje ni pita! Zabavna opereta v dveh dejanjih
HARMONIKARSKI ORKESTER	29.11.2018 Dobrodelni koncert v korist šolskega sklada 23.05.2019 Koncert harmonikarskega orkestra
CITRARSKI ORKESTER	2.10.2018 Razstava likovnega krožka Univerze za 3. življenjsko obdobje 29.11.2018 Dobrodelni koncert v korist šolskega sklada 12. 4.2019 Festival potice

1.7.5. Prireditve, koncerti, nastopi

V šolskem letu 2018/2019 smo priredili različne nastope javnega in internega značaja ter sodelovali na različnih prireditvah.

Št.	Datum	Naziv nastopa
1.	24.06.2019	Podelitev spričeval in posebnih priznanj
2.	24.06.2019	Zaključni nastop na OŠ Šmartno
3.	19.06.2019	Recital Kristjana Turnška z gosti
4.	19.06.2019	Sprejem odličnjakov na Vranskem
5.	19.06.2019	Najmlajši otroci se predstavijo - Žalec
6.	18.06.2019	Inovator leta SSD 2018
7.	12.06.2019	Sprejem odličnjakov OŠ in tekmovalcev glasbene šole na Polzeli (2x)





- | | | |
|-----|------------|---|
| 8. | 10.06.2019 | Recital solo pevcev - Mia Vučković, Ajda Laznik in Martin Mutec |
| 9. | 07.06.2019 | Absolventski nastop Lize in Julije |
| 10. | 06.06.2019 | Zvočnice: nastop najmlajših kitaristov |
| 11. | 05.06.2019 | Nastop učencev kontrabasa |
| 12. | 05.06.2019 | Absolventski večer Griže |
| 13. | 05.06.2019 | OŠ Petrovče |
| 14. | 04.06.2019 | Obletnica društva "Prijatelji slepih" |
| 15. | 04.06.2019 | Razredni nastop kitaristov |
| 16. | 01.06.2019 | Mavrični tek |
| 17. | 31.05.2019 | 3. absolventski nastop |
| 18. | 31.05.2019 | Nastop na Srednji glasbeni šoli Koper |
| 19. | 30.05.2019 | Otvoritev razstave |
| 20. | 30.05.2019 | 2. absolventski nastop |
| 21. | 30.05.2019 | Nastop na prireditvi Majska mavrica |
| 22. | 29.05.2019 | 1. absolventski nastop |
| 23. | 28.05.2019 | Jazz večer |
| 24. | 27.05.2019 | Večer flamenka |
| 25. | 27.05.2019 | Nastop učencev flavte in klavirja |
| 26. | 26.05.2019 | Odprtje Petrovčevanja |
| 27. | 24.05.2019 | Recital Ize Štih |
| 28. | 23.05.2019 | Zaključni nastop Tinke Leskošek, Monike Lesjak in Mateja Kočevarja ter koncert harmonikarskega orkestra |
| 29. | 22.05.2019 | Zaključni recital Tajde Randl - klavir |
| 30. | 22.05.2019 | Klavirska tehnika (Nastop učencev iz razreda M. Navodnik) |
| 31. | 21.05.2019 | Koncert kitarskega orkestra ob 25-letnici delovanja in 160 - letnici rojstva skladatelja Rista Savina |
| 32. | 20.05.2019 | Razredni nastop učencev iz razreda prof. Andraža Slakana in prof. Maje Keblič |
| 33. | 20.05.2019 | Nastop učencev oddelka Polzela |
| 34. | 16.05.2019 | Nastop komornih skupin iz oddelka pihal in trobil |
| 35. | 16.05.2019 | Predstavitev zbornika Vransko skozi čas |
| 36. | 16.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Žalec |
| 37. | 15.05.2019 | ZABAVNO PO BELIH IN ČRNIH TIPKAH - nastop komorne igre oddelka s tipkami |
| 38. | 15.05.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 39. | 15.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Prebold |
| 40. | 15.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Vransko |
| 41. | 14.05.2019 | Nastop učencev klavirja iz razreda Željke Kolenc |
| 42. | 14.05.2019 | Nastop tekmovalk |
| 43. | 14.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Braslovče |
| 44. | 14.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Šempeter |
| 45. | 13.05.2019 | Nastop pianistov iz razreda Nataše Lazić |
| 46. | 13.05.2019 | Nastop učencev kitare iz razreda prof. Maruše Mirnik |
| 47. | 13.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Polzela |
| 48. | 10.05.2019 | Slavnostna seja Občinskega sveta Vransko |
| 49. | 10.05.2019 | Klavirski recital Eve Četina in Ane Cizej |
| 50. | 10.05.2019 | Nastop tekmovalk |



- | | | |
|-----|------------|---|
| 51. | 10.05.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 52. | 10.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Griže |
| 53. | 10.05.2019 | Promocijski nastop za OŠ Petrovče |
| 54. | 09.05.2019 | Koncert duaa AnAntonio |
| 55. | 09.05.2019 | Odprtje razstave likovnih del Spodnje Savinjske doline |
| 56. | 08.05.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 57. | 08.05.2019 | Oddelčni nastop tolkal |
| 58. | 06.05.2019 | Razredni nastop učencev K. Klinc |
| 59. | 26.04.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 60. | 26.04.2019 | Absolventski večer flavtistk |
| 61. | 26.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 62. | 24.04.2019 | 8. Producija |
| 63. | 24.04.2019 | Večer slovensko-bangladeškega prijateljstva |
| 64. | 24.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 65. | 24.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 66. | 23.04.2019 | Dobrodelni koncert Uroša Periča v organizaciji Lions kluba |
| 67. | 23.04.2019 | Razredni nastop Tolkalcev iz razreda prof. Dejana Tamšeta |
| 68. | 23.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 69. | 23.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 70. | 23.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 71. | 19.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 72. | 19.04.2019 | Nastop učencev klavirja iz razreda prof. Melite E. Villasanti |
| 73. | 19.04.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 74. | 18.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 75. | 17.04.2019 | Baletna predstava: Po poti baletnih spominov |
| 76. | 17.04.2019 | Razredni nastop |
| 77. | 12.04.2019 | Festival potice |
| 78. | 12.04.2019 | Kulturno-zabavna prireditev (humanitarni nastop) |
| 79. | 11.04.2019 | Letni koncert godalnega in simponičnega orkestra |
| 80. | 10.04.2019 | Nastop razreda Irene Kralj |
| 81. | 08.04.2019 | Razredni nastop J. Hrovat |
| 82. | 08.04.2019 | Nastop učencev kitare iz razreda Vesne Pobežin Roš |
| 83. | 05.04.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 84. | 05.04.2019 | Razredni nastop - E.Rebernik, B.Mijovič in E.Mihelj |
| 85. | 05.04.2019 | Nastop tekmovalk |
| 86. | 04.04.2019 | Zvočnice - nastop kitaristov |
| 87. | 03.04.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 88. | 03.04.2019 | Razredni nastop |
| 89. | 03.04.2019 | Nastop najmlajših učencev |
| 90. | 01.04.2019 | Nastop oddelka brenkal |
| 91. | 01.04.2019 | Nastop kitaristov - Zvočnice |
| 92. | 29.03.2019 | Razredni nastop učencev citer in harmonike |
| 93. | 28.03.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 94. | 27.03.2019 | 7. javna produkcija |
| 95. | 27.03.2019 | Koncert simponičnega orkestra na OŠ Vransko in Tabor |
| 96. | 26.03.2019 | Dobrodelni koncert v organizaciji Lions kluba Celje |
| 97. | 25.03.2019 | Razredni nastop učencev Marije Alatič |



98.	25.03.2019	Razredni nastop učencev Antona Alatiča
99.	22.03.2019	Oddelčni nastop instrumentov s tipkami - Haydn, Chopin, Derbenko
100.	21.03.2019	Zvočnice - nastop kitaristov
101.	21.03.2019	Nastop učenk in učencev violine in viole iz razreda Tanje Miklavc
102.	21.03.2019	Nastop tekmovalcev klavirja
103.	20.03.2019	Športnik leta 2018 - občina Prebold
104.	19.03.2019	Nastop tekmovalcev klavirja
105.	18.03.2019	Razredni nastop učencev prof. Andraža Slakana in prof. Maje Keblič
106.	18.03.2019	Nastop učencev iz razreda prof. T. Gorišek Regoršek
107.	18.03.2019	Oddelčni nastop Braslovče
108.	14.03.2019	Nastop tekmovalcev
109.	14.03.2019	"Razredni" nastop
110.	12.03.2019	Nastop Petrovče
111.	12.03.2019	Nastop za Univerzo za III. življenjsko obdobje
112.	11.03.2019	Nastop učencev klavirja iz razreda Karmen Zazijal
113.	11.03.2019	Srečanje društva upokojencev Petrovče
114.	07.03.2019	Zvočnice - nastop kitaristov
115.	07.03.2019	Odprije razstave DIALOG – kiparja Dušanja Tršarja in slikarja Marka Tuška
116.	06.03.2019	Odprije razstave makrofotografij Milana Žolnirja in Šamuela Almašija
117.	06.03.2019	Nastop Tajde Randl in Neže Pogačar
118.	04.03.2019	Pustni nastop
119.	01.03.2019	Nastop tekmovalcev
120.	27.02.2019	Nastop tekmovalcev
121.	27.02.2019	Društvo upokojencev Petrovče - Občni zbor
122.	15.02.2019	Kitarski recital: Martin Mutec z gosti
123.	15.02.2019	Občni zbor turističnega društva Petrovče
124.	13.02.2019	6. javna produkacija
125.	13.02.2019	Razredni nastop učenk iz razreda Nine Fajfar Baša, spec.prof.
126.	11.02.2019	Nastop učencev iz razreda Nataše Lazić, mag. akad. glas.
127.	08.02.2019	Praznik Kulture
128.	07.02.2019	Nastop ob Kulturnem dnevu na Vranskem
129.	07.02.2019	Osrednja občinska proslava ob Kulturnem prazniku
130.	07.02.2019	Proslava ob dnevu kulture
131.	07.02.2019	Nastop ob Kulturnem prazniku
132.	07.02.2019	Nastop ob Kulturnem prazniku
133.	07.02.2019	Nastop ob slovenskem kulturnem prazniku na OŠ Polzela
134.	06.02.2019	Nastop za OŠ Žalec
135.	05.02.2019	Proslava ob kulturnem prazniku
136.	04.02.2019	Nastop tekmovalcev
137.	01.02.2019	Simponični orkester - na OŠ Prebold in OŠ Braslovče
138.	31.01.2019	Zvočnice - nastop kitaristov
139.	31.01.2019	Nastop na OŠ Vransko
140.	31.01.2019	Nastop kitaristov - interni
141.	30.01.2019	Nastop pevcev iz razreda Irene Tepej
142.	30.01.2019	Nastop tekmovalcev
143.	26.01.2019	Nastop komorne skupine tolkal na BUMfestu

- | | | |
|------|------------|--|
| 144. | 24.01.2019 | Zvočnice - nastop kitaristov |
| 145. | 24.01.2019 | Nastop tekmovalcev - (I. Rijavec) |
| 146. | 23.01.2019 | Nastop godalnega oddelka |
| 147. | 22.01.2019 | Koncert udeležencev seminarja prof. Ivanke Kordić |
| 148. | 18.01.2019 | Življenje ni pita! Zabavna opereta v dveh dejanjih |
| 149. | 18.01.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 150. | 17.01.2019 | Življenje ni pita! Zabavna opereta v dveh dejanjih |
| 151. | 16.01.2019 | 5. javna produkcija |
| 152. | 16.01.2019 | Nastop tekmovalcev (I. Rijavec) |
| 153. | 14.01.2019 | Razredni nastop učencev iz razreda Katje Klinc |
| 154. | 10.01.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 155. | 10.01.2019 | Odprtje razstave v Savinovem salonu |
| 156. | 09.01.2019 | Nastop tekmovalcev |
| 157. | 24.12.2018 | Božični nastop |
| 158. | 21.12.2018 | Novoletni nastop |
| 159. | 21.12.2018 | Nastop |
| 160. | 20.12.2018 | Božični nastop učiteljev in učencev |
| 161. | 20.12.2018 | Nastop ob smrečici |
| 162. | 19.12.2018 | Predbožični nastop učencev iz razreda J. Hrovat |
| 163. | 19.12.2018 | Božični nastop |
| 164. | 18.12.2018 | Božični nastop |
| 165. | 17.12.2018 | Jazz nastopam! |
| 166. | 17.12.2018 | Nastop učencev iz razreda prof. Maruše Mirnik |
| 167. | 14.12.2018 | Nastop učencev iz razreda Matica Dolenca |
| 168. | 13.12.2018 | Zvočnice - nastop kitaristov |
| 169. | 12.12.2018 | 4. javna produkcija |
| 170. | 12.12.2018 | Nastop učencev iz razreda Dejana Tamšeta in Nine Fajfar Baša |
| 171. | 11.12.2018 | Otvoritev razstave |
| 172. | 10.12.2018 | Univerza za III. življensko obdobje, koncert PO |
| 173. | 10.12.2018 | Razredni nastop učencev kitare iz razreda Vesne Pobežin Roš |
| 174. | 07.12.2018 | Razredni nastop - E. Rebernik, B. Mijovič in E. Miheu |
| 175. | 06.12.2018 | Miklavžev koncert Cerkvenega otroškega zbora Prebold |
| 176. | 05.12.2018 | Nastop učencev klavirja iz razreda Željke Kolenc |
| 177. | 03.12.2018 | Razredni nastop |
| 178. | 03.12.2018 | Razredni nastop učencev tolkal |
| 179. | 03.12.2018 | Miklavžev nastop |
| 180. | 30.11.2018 | Nastop učencev iz razredov I. Tepej in N. Ermakove |
| 181. | 29.11.2018 | Dobrodeleni koncert v korist šolskega sklada |
| 182. | 28.11.2018 | Promocijski nastop Simfoničnega orkestra za OŠ |
| 183. | 26.11.2018 | Razredni nastop učencev godal Andraža Slakana in Maje Keblič |
| 184. | 26.11.2018 | Promocijski nastop Godalnega orkestra za vrtce |
| 185. | 24.11.2018 | Delovna sobota - pouk po torkovem urniku |
| 186. | 23.11.2018 | Nastop učencev klavirja iz razreda I. Kralj |
| 187. | 23.11.2018 | Nastop OŠ Šempeter |
| 188. | 23.11.2018 | Filmska glasba |
| 189. | 21.11.2018 | 3. javna produkcija |
| 190. | 20.11.2018 | Nastop oddelka Polzela |





- | | | |
|------|------------|--|
| 191. | 19.11.2018 | Nastop učencev iz razreda Nataše Lazić, mag. akad. glas. |
| 192. | 19.11.2018 | Nastop pihal |
| 193. | 17.11.2018 | Živalski karneval |
| 194. | 15.11.2018 | Zvočnice |
| 195. | 15.11.2018 | Razredni nastop učenk violine in viole iz razreda prof. Tanje Miklavc |
| 196. | 14.11.2018 | Nastop učencev klavirja iz razreda Mojce Krevel |
| 197. | 12.11.2018 | Razredni nastop učencev Magdalene Navodnik |
| 198. | 12.11.2018 | Razredni nastop učencev Janje Belej |
| 199. | 09.11.2018 | Odprije razstave likovnih del Mateje Berzelak |
| 200. | 08.11.2018 | Otvoritev novih prostorov |
| 201. | 26.10.2018 | Nastop flavtistk iz razreda Ane Klinc |
| 202. | 26.10.2018 | Komemoracija OŠ Petrovče |
| 203. | 26.10.2018 | Komemoracija |
| 204. | 26.10.2018 | Nastop ob dnevu mrtvih |
| 205. | 26.10.2018 | Komemoracija OŠ Griže |
| 206. | 25.10.2018 | Otvoritev slikarsko - fotografiske razstave (Kobal - Krajnc) |
| 207. | 24.10.2018 | 2. javna produkacija |
| 208. | 22.10.2018 | Razredni nastop flavtistk in pianistov od 5. do 8. razreda iz razreda A. Gojkošek in M. E. Villasanti |
| 209. | 22.10.2018 | Razredni nastop flavtistk in pianistov od 1. do 4. razreda iz razreda A. Gojkošek in M. E. Villasanti |
| 210. | 17.10.2018 | Interni nastop trobil |
| 211. | 14.10.2018 | Dobrodeleni koncert Človek človeku (MDI) |
| 212. | 11.10.2018 | Zvočnice |
| 213. | 11.10.2018 | Položitev temeljnega kamna |
| 214. | 03.10.2018 | 1. javna produkacija |
| 215. | 02.10.2018 | Razstava likovnega krožka Univerze za 3. življenjsko obdobje |
| 216. | 01.10.2018 | Nastop namlajših |
| 217. | 28.09.2018 | Slovesna seja Mestne skupnosti Žalec, nastop simfoničnega orkestra s solisti, pihalnega orkestra in pevcev |
| 218. | 27.09.2018 | Z glasbo v čas slovenskih taborov |
| 219. | 26.09.2018 | Pogovorni večer ob knjigi Pojasni mi ljubezen |
| 220. | 26.09.2018 | Nastop na Pikinem festivalu, projekt "Živali iz Vidine slikanice" |
| 221. | 24.09.2018 | Koncert kitarista Matica Dolenca |
| 222. | 13.09.2018 | 10. Podelitev diplomskih listin Fakultete za logistiko v Celju |
| 223. | 06.09.2018 | Slavnostna seja ob prazniku občine Žalec – nastop pihalnega orkestra |

1.7.6. Pomoč učencem iz socialno ogroženih družin

Na šoli imamo ustanovljen Šolski sklad, ki ga upravlja Upravni odbor šolskega sklada. Upravni odbor skrbi za to, da je na računu šolskega sklada dovolj sredstev za pomoč tistim, ki jo najbolj potrebujejo. V letu 2019 smo 28. novembra izvedli dobrodeleni koncert, ki je že tradicionalno odlično uspel. Zanimanje je bilo takšno, da je vstopnic zmanjkalo že tri tedne pred predstavo.

1.7.7. Uspešnost izvedbe programa glede na učni uspeh

Na začetku šolskega leta je pouk obiskovalo 582 učencev (učenci po predmetih), od tega jih je uspešno zaključilo razred 569, kar je nadpovprečno veliko in predstavlja 97,76%. Nižjo stopnjo šolanja je zaključilo 46 učencev, višjo pa 10.

Instrument	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.	6. r.	7. r.	8. r.	SKUPAJ 1.9.2018	Zaključilo razred - št. učencev	Končana nižja stopnja	Končana višja stopnja
Violina	10	7	5	8	10	4	3	1	48	47	3	1
Violončelo	2	0	0	1	0	0	0	0	3	3	0	0
Viola	3	1	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
Flavta	5	9	3	3	4	9	1	1	35	34	9	2
Oboa	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0
Klarinet	5	3	1	2	1	1	2	0	15	12	1	0
Saksofon	0	0	0	2	2	1	0	0	5	6	1	0
Kljunasta flavta	3	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0
Trobenta	2	2	4	2	2	1	1	0	14	14	1	0
Tuba	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Pozavna	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Klavir	21	19	21	20	18	10	6	2	117	115	10	2
Čembalo	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0
Kitara	23	17	15	12	10	9	0	2	88	88	9	2
Citre	4	3	0	4	0	2	0	0	13	13	0	0
Harmonika	2	1	6	2	1	2	1	0	15	15	2	0
Petje	1	5	2	4	7	3	0	0	22	23	2	1
Tolkala	8	9	5	5	2	3	4	0	36	36	3	0
GP	23	0	0	0	0	0	0	0	23	21	0	0
PGV	4	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
Plesna pripravnica	11	15	12	0	0	0	0	0	38	38	0	0
Plesni vrtec	9	0	0	0	0	0	0	0	9	9	0	0
Balet	17	15	5	6	2	1	3	5	54	51	5	2
Kontrabas	0	0	1	1	2	0	0	0	4	4	0	0
Bas kitara	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zbor	28	0	0	0	0	0	0	0	28	25	0	0
SKUPAJ	181	107	80	74	62	46	21	11	582	569	46	10

Vse dejavnosti so potekale brez težav in v rokih, ki jih je s šolskim koledarjem predpisal pristojni minister.



Naslednja razpredelnica prikazuje povprečni učni uspeh glede na različne instrumente in po strokovnih oddelkih:

ODDELEK	POVPREČNA OCENA
Godala	4,63
Pihala	4,49
Trobila	4,67
Klavir in čembalo	4,61
Kitara	4,56
Citre	4,38
Harmonika	4,80
Petje	4,60
Tolkala	4,50
Oddelek teoretičnih predmetov	4,56
Orkestri	5,00
Ples	4,16

1.7.8. Vpis novih učencev

Vpis novih učencev smo izvedli skladno s šolskim koledarjem, ki ga je izdal pristojni minister. Z vpisom smo izjemno zadovoljni. Povpraševanje po šolanju na naši šoli je vsako leto večje od naših zmožnosti, kar za nas pomeni veliko potrditev dobrega in strokovnega dela.

1.7.9. Dodatno izobraževanje zaposlenih

Tudi v šolskem letu **2018/2019** smo veliko pozornost namenili dodatnemu izobraževanju zaposlenih kot tudi dodatnemu izobraževanju otrok. Kot vsako leto je imel vsak zaposleni na šoli možnost, da se udeleži strokovnih seminarjev in tako dopolni svoje znanje z namenom izboljšanja kvalitete strokovnega dela. Nekaj izobraževanj pa smo, kot vsako leto organizirali kar na naši šoli.

	Učitelj	Seminar	kraj	datum
1	Agata Gojkošek	EMARS	Velenje	17.11.2018
2	Agata Gojkošek	Seminar za flavtiste-Matej Zupan	Žalec	25.01.2019
3	Agata Gojkošek	Izpopolnjevanje z učenko Izo Štih	Velenje	28.02.2019
4	Aleš Pesan	4. srečanje Orffovih skupin	Maribor	18.01.2019
5	Aleš Pesan	Seminar "Učenci, ki motijo pouk"	Celje	26.03.2019
6	Andraž Slakan	Slomškov simpozij	Ponikva pri Šentjurju	9.11.2018
7	Andraž Slakan	Revija SO	Koper	12.04.2019

8	Dejan Tamše	Študijska skupina za tolkala	Postojna	24.04.2019
9	Dejan Tamše	Revija tolkalnih skupin	Postojna	24.04.2019
10	Edvard Rebernik	Seminar za klarinet- Jean-Marc Fessard	Domžale	25.-27.1.2019
11	Edvard Rebernik	Študijska skupina za klarinet	Domžale	11.10.2018
12	Gorazd Kozmus	- Šola za ravnatelje; srečanje ravnateljev osnovnega in glasbenega izobraževanja - Šola za ravnatelje; VIII. znanstveni posvet Vodenje v vzgoji in izobraževanju	Portorož Portorož	5.-6.11.2018 2.-3.4.2019
13	Ines Mandelj	Baletni seminar PBT (Progressing ballet technique)	Kamnik	10.11.2018
14	Irena Kralj	EPTA	Domžale	16.-17.11.2018
15	Irena Kralj	Seminar za pianiste- Ivanka Kordić	Žalec	21.-22.1.2019
16	Irena Kralj	Seminar za pianiste- Malahotky Hass	Žalec	15.01.2019
17	Karmen Zazijal	Seminar za pianiste- Ivanka Kordić	Žalec	21.-22.1.2019
18	Karmen Zazijal	Seminar za pianiste- Malahotky Hass	Žalec	15.01.2019
19	Katja Klinc	Seminar za kitariste-Darko Bageski in Bojan Ivanovski	Žalec	6.-7.2.2019
20	Magdalena Navodnik	EPTA	Domžale	16.-17.11.2018
21	Magdalena Navodnik	Seminar za pianiste- Ivanka Kordić	Žalec	21.-22.1.2019
22	Magdalena Navodnik	Seminar za pianiste- Malahotky Hass	Žalec	15.01.2019
23	Maja Keblič	Simpozij o goslarstvu	Ptuj	5.10.2018
24	Marija Alatič	Seminar za kitariste-Darko Bageski in Bojan Ivanovski	Žalec	6.-7.2.2019
25	Martic Dolenc	Seminar za kitariste- Darko Bageski in Bojan Ivanovski	Žalec	6.-7.2.2019

Na šoli smo organizirali več seminarjev, katere smo namenili internemu kot tudi širšemu izobraževanju, ter intenzivne vaje orkestrov:

1. SEMINAR za kitariste:

- 12.11.2018; Vera Ogrizovič
- 6.2.2019 in 7.2.2019; Darko Bageski in Bojan Ivanovski

2. SEMINAR za pianiste

- 15.1.2019; Lidija Malahotky Hass
- 21.1.2019 in 22.1.2019; Ivanka Kordič
- 9.5.2019; Klavirski duo AnAntonio

3. SEMINAR za flavtiste

- 25.1.2019 in 22.11.2019; Matej Zupan

4. SEMINAR za zaposlene

- 8.11.2018; Delavnica o zdravi prehrani na delovnem mestu;

Organizacija 9. Srečanja kitarskih orkestrov in ansamblov Slovenije, 13.4.2019.

Intenzivne vaje v šolskem letu 2018/2019:

1. **Kitarski orkester** - v dvorani GŠ; 22.-23.3.2019 in 18.5.2019
2. **Godalni orkester** - v dvorani GŠ; 30.3.2019
3. **Simfonični orkester** - v dvorani GŠ; 6.-7.4.2019
4. **Pihalni orkester** - v dvorani GŠ; 6.3.2019
5. **Harmonikarski orkester** - v dvorani GŠ; 10.11.2018, 16.3.2019, 11.5.2019
6. **Citrarski orkester** - v dvorani GŠ; 17.11.2018
7. **Zbor** - v CŠOD Planinka; 3.-5.1.2019

Za zaposlene in učence smo organizirali naslednja **strokovna izobraževanja**:

- 7.9.2018 – Ogled operete Hmeljska princesa (učenci oddelka godal);
- 3.10.2019 – Obisk koncerta Daniila Trifonova v CD v Ljubljani (učitelji klavirja);
- 8.11.2018 – Team building v dvorani glasbene šole; Zdrav obrok na delovnem mestu (aktiv učiteljev brenkal, glasbil s tipkami, teoretičnih predmetov in petja)
- 25.-26.11.2018 – obisk koncerta Denisa Matsueva v Budimpešti (aktiv učiteljev glasbil s tipkami)
- 8.12.2018 – obisk baletne predstave Kekec v Mariboru (učenke baleta);
- 13.12.2018 – ogled razstave Body worlds (Gospodarsko razstavišče Ljubljana) in Zlato kitajskih cesarjev (Narodni muzej), vsi zaposleni
- 26.5.2019 – obisk koncerta filmske glasbe Enrica Marconija, (Cankarjev dom Ljubljana), aktiv učiteljev pihal in trobil;
- 20.6.2019 – ogled parka Mozirski gaj, vsi zaposleni.

1.7.10. Nadstandard

Programi

V šolskem letu 2018/2019 smo nadaljevali dejavnost nadstandardnih storitev in jih tudi nadgradili. To so storitve, ki ne spadajo v okvir sistemizacije, za katero nam da soglasje pristojno ministrstvo in jih opravljamo z namenom izboljšanja naših storitev in nudenja čim



večjih možnosti za izobraževanje našim učencem: **Balet, plesna pripravnica, balet za odrasle, baletni vrtec, čembalo, kontrabas, citrarski orkester, harmonikarski orkester, različne komorne zasedbe in učenci v okviru povečanega obsega že obstoječih zaposlitv.**

Zelo smo veseli, da smo se v letu **2018** uspešno prijavili na razpis za izvajalca javnih del, kar nam je omogočilo, da smo tudi v letu **2019** imeli preko javnih del zaposlenega informatorja. **Informator** je na naši šoli iz vidika varnosti izjemno pomemben. S tem smo povečali varnost naših otrok kot tudi šole v celoti. Za podporo se zahvaljujemo Občini Žalec.

Priznanja, nagrade

Prizadavnim učencem podeljujemo posebne nagrade in priznanja za prizadeno delo, katere podeljuje učiteljski zbor. Posebne nagrade so Zlata nota, vpis v Zlato knjigo, Posebna nagrada za posebne dosežke in Posebna nagrada za tekmovalne dosežke.

Prejemniki teh nagrad v letu 2019 so bili:

Zlata nota:

- Martin Mutec
- Tajda Randl
- Iza Štih

Zlata knjiga:

- Julij Miklav

Posebna nagrada za posebne dosežke:

- Ni bila podeljena.

Posebna nagrada za tekmovalne dosežke:

1. mesto

	Tekmovalec	Naslov tekmovanja	Mentor	Korepetitor	Mesto
1	<i>Logar Ana</i>	<i>7. mednarodno pevsko tekmovanje Lav Mirski 2019 (Osijek, Hrvaška)</i>	<i>Ann Novak Biljana</i>	<i>Lazić Nataša</i>	1
2	<i>Preskar Danijela</i>	<i>Mednarodno tekmovanje International dance open Zagreb</i>	<i>Mandelj Ines</i>		1
3	<i>Pihlar Hana</i>	<i>9. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje</i>	<i>Lazić Nataša Estigarribia Villasanti Melita</i>		1
4	<i>Štrakl Urh</i>	<i>8.mednarodno tekmovanje za pianiste Ivan Rijavec</i>	<i>Kralj Irena</i>		1
5	<i>Lukman Zala</i>	<i>Guitar art festival 2019</i>			1



	Dušak Kaučič Eva Brglez Tina Hedl Rene Trobriš Pina Polona	(Beograd, Srbija)	Tepej Irena Alatič Marija Alatič Anton	
6	Šon Neuhold Maša Brglez Ema Četina Neža Trobriš Pina Polona Mutec Martin Brglez Tina Trobriš Polon Pascal Hedl Rene Hedl Nija Strmec Maša	Guitar art festival 2019 (Beograd, Srbija)	Alatič Marija	1
7	Gorišek Eva Oblak Lana	Dnevi kitare 2019 Krško	Gojkošek Agata Mirnik Maruša	1

2. mesto

	Tekmovalec	Naslov tekmovanja	Mentor	Korepetitor	Mesto
1	Muhek Inkret Maya	Mednarodno tekmovanje International dance open Zagreb	Mandelj Ines		2
2	Veler Maša	Mednarodno tekmovanje International dance open Zagreb	Mandelj Ines		2
3	Štih Sofia Jankovič Neja	9. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje	Estigarribia Villasanti Melita Gorišek Regoršek Tjaša		2
4	Cizej Miha	8.mednarodno tekmovanje za pianiste Ivan Rijavec	Kralj Irena		2
5	Štih Iza	48. tekmovanje mladih glasbenikov RS	Gojkošek Agata	Lazić Nataša	2
6	Šon Neuhold Maša Četina Neža Mutec Martin Brglez Ema	Guitar art festival 2019 (Beograd, Srbija)	Alatič Marija		2



		<i>10. Mednarodno spletno glasbeno tekmovanje (Beograd, Srbija)</i>			<i>2</i>
<i>7</i>	<i>Medved Maks</i>		<i>Rebernik Edvard</i>	<i>Kolenc Željka</i>	

3. mesto

	Tekmovalec	Naslov tekmovanja	Mentor	Korepetitor	Mesto
<i>1</i>	<i>Čotar Luka</i>	<i>1. MEDNARODNO TEKMOVANJE CELEIA 2019</i>	<i>Ermakova Natalia</i>		<i>3</i>
<i>2</i>	<i>Tkalčec Liza</i>	<i>7. mednarodno glasbeno tekmovanje "Città di Palmanova" (Palmanova, Italija)</i>	<i>Gojkošek Agata</i>	<i>Estigarribia Villasanti Melita</i>	<i>3</i>
<i>3</i>	<i>Kuhar Zala</i>	<i>Mednarodno tekmovanje International dance open Zagreb</i>	<i>Mandelj Ines</i>		<i>3</i>
<i>4</i>	<i>Jazbinšek Katja</i>	<i>48. tekmovanje mladih glasbenikov RS</i>	<i>Fajfar Baša Nina</i>	<i>Estigarribia Villasanti Melita</i>	<i>3</i>
<i>5</i>	<i>Četina Neža</i>	<i>Guitar art festival 2019 (Beograd, Srbija)</i>	<i>Alatič Marija</i>		<i>3</i>

1.7.11. Založništvo

Založniško delo smo opravili na področju:

- izdaje šolske publikacije za šolsko leto 2018/2019 v e-obliki;
- televizijskega snemanja vseh večjih prireditev glasbene šole;
- izdelave treh promocijskih videospotov;
- Izdaje koledarja prireditev za šolsko leto 2018/2019;
- Izdaje zloženke prireditev v šolskem letu 2018/2019.

1.8. Ocena gospodarnosti

Glede na opredeljene standarde in merila MIZŠ menim, da smo poslovali gospodarno, predvsem pa zelo učinkovito. S sredstvi, s katerimi razpolagamo, smo izvajali tudi pouk nadstandardnih programov, učencem pa smo nudili največje možnosti za sodelovanje v različnih zasedbah, orkestrih, tekmovanjih, nastopih. Vedno si prizadevamo, da pri nakupu glasbil poiščemo najugodnejšega ponudnika, seveda pod pogojem, da je tudi kvaliteten. Včasih v glasbi to pač ni mogoče, saj pri določenih glasbilih obstaja le en ponudnik, ki nudi strokovno sprejemljivo rešitev. Enako velja tudi za vso ostalo opremo. Vsekakor je potrebno poudariti, da so nam pri tem v neprecenljivo pomoč prispevki občin ustanoviteljic in seveda prispevki staršev.





1.8.1. Investicije

Glasbena šola Risto Savin Žalec je financirana na podlagi Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja v RS ter Odloka o ustanovitvi Glasbene šole Risto Savin Žalec in njegovih dopolnitiv. Iz letnega poročila je razvidno, kolikšen je delež prispevka posameznih občin in kolikšen je delež republiškega proračuna. V odloku o ustanovitvi je zapisano razmerje oziroma delež obveznosti občin za investicije oziroma investicijsko vzdrževanje. Ker dobivamo iz MIZŠ le sredstva za plače učiteljev in nadomestilo regresa za letni dopust, vse ostale finančne obremenitve financiramo iz prispevkov Občin in nejavnih sredstev za opravljanje javne službe.

Prispevki staršev za materialne stroške šolanja otrok nam pomagajo pri kritju vseh materialnih stroškov oziroma vseh izdatkov za blago in storitve, ki nastajajo z izvedbo programa in so nujno potrebni za izvedbo le-tega. Iz računovodskega poročila so razvidni vsi izdatki, ki smo jih opravili v lanskem letu, želel pa bi izpostaviti nekaj pomembnejših:

- 2 tabli z notnim črtovjem;
- Stoli;
- 5 citrarskih miz;
- Projektor Optima EH 416;
- 6 prenosnih računalnikov;
- Televizor z miniračunalnikom kot oglasni ekran;
- 2 violončela;
- 2 tiskalnika za oddelke;
- 2 citre;
- Kovček za kitaro;
- 30 notnih stojal;
- Kitara - klasična Esteve+kovcek+strune;
- Večfunkcijska naprava Minolta;
- 2 violinji Paganini;
- Klavirska lučka Benton;
- Tubular bells-cevasti zvonovi;
- Šali kitara s kovčkom;
- Klasična kitara Yamaha z ojačevalcem;
- Električna kitara Gibson Les Paul;
- 2 harmoniki (Piginni, Hohner);
- Razni baletni, operetni kostumi in oderski rekviziti;
- Aparat za plastificiranje;
- Pianino Yamaha s kolesi za namene selitve za koncerte v Domu II. slovenskega tabora;
- Izdelava poliuretanskega poda na hodniku v prvem in drugem nadstropju šole;
- Izdelava celostne podobe hodnikov in učilnic (stenske nalepke);
- Osem akustično prenovljenih in prebeljenih učilnic (101, 103, 104, 108, 109, 110, 111, 112);
- Omare za učilnico 202 in oddelke;
- Vzdrževalna dela na stavbi;

1.9.1. Notranji nadzor

V letu 2019 notranje revizije nismo izvedli, saj smo bili obravnavani tudi v okviru notranje revizije Občine Polzela in Občine Braslovče.

1.10. Učinki poslovanja na drugih področjih

Naše delovanje ima velik pomen za naš šolski okoliš, prav tako pa ima velik vpliv na kulturno raven našega okolja. S sodelovanjem na različnih nivojih vpetosti GŠ v okolje smo obogatili gospodarsko, socialno, regionalno, kulturno umetniško in še katero področje dejavnosti v naših občinah. Sodelujemo z raznimi društvi, lokalnimi skupnostmi in zavodi za kulturo na območju našega celotnega šolskega okoliša in širše. Prizadevamo si, da bi bili še boljši in še bolj prepoznavni.

1.11. Kadri

1.11.1. Zaposleni na dan 31.12.2019:



Zap. št.	Zaposleni	Predmet
1	Alatič Anton	Tolkala
2	Alatič Marija	Kitara
3	Alatič Sonja	Violina
4	Ann Novak Biljana	Petje, zbor
5	Avšič Damijana	Klavir, korepeticije
6	Avšič Janez	Kontrabas (podjemna pogodba)
7	Dolenc Matic	Kitara
8	Ermakova Natalija	Harmonika, harmonikarski orkester
9	Estigarribia V. Melita	Klavir, korepeticije
10	Fajfar Baša Nina	Flavta
11	Godler Nika	Tajnica VIZ (odsotna)
12	Gojkošek Agata	Flavta (odsotna)
13	Gorišek Regoršek Tjaša	Klavir, korepeticije
14	Keblič Maja	Pomočnica ravnatelja, knjižnica, nauk o glasbi
15	Klinc Ana	Flavta (nadomeščanje Agate Gojkošek v času njene odsotnosti – do vrnitve)
16	Klinc Katja	Kitara
17	Kolenc Željka	Klavir, korepeticije
18	Kozmus Gorazd	Ravnatelj
19	Kralj Irena	Klavir, čembalo, korepeticije
20	Majcen Mitja	Hišnik
21	Mandelj Ines	Balet, plesna pripravnica, plesni vrtec
22	Mihelj Eva	Oboa (podjemna pogodba)
23	Mijovič Blaž	Saksofon
24	Miklavc Tanja	Violina, viola
25	Mirnik Maruša	Kitara, kitarski orkester
26	Murko Smiljan	Tajnik VIZ (nadomeščanje Nike Godler v času njene odsotnosti – do vrnitve)
27	Navodnik Magdalena	Klavir, korepeticije
28	Pesan Aleš	Nauk o glasbi, solfeggio
29	Pobežin Roš Vesna	Kitara
30	Rasiewicz Januš	Trobenta, pozavna, tuba, pihalni orkester
31	Ravnikar Zabukovšek Anja	Violončelo
32	Rebernik Edvard	Klarinet, kljunasta flavta
33	Slakan Andraž	Violina, viola, godalni orkester, simfonični orkester
34	Tamše Dejan	Tolkala
35	Tepej Irena	Citre, petje, citrarski orkester
36	Zazijal Karmen	Klavir
37	Žnidar Mateja	Nauk o glasbi



2. ZAKLJUČEK

Letno poročilo o doseženih ciljih in rezultatih posrednih uporabnikov v letu 2019 je bilo obravnavano in sprejeto na 12. seji sveta zavoda glasbene šole Risto Savin Žalec, dne 20.02.2020.

mag. Kozmus Gorazd
ravnatelj

V vednost:

- MIZŠ, Masarykova cesta 16, 1000 Ljubljana
- Občinam ustanoviteljicam
- Javni zavod »Petka« Žalec, Ul. Ivanke Uranjek 2, 3310 Žalec
- Arhiv



GLASBENA ŠOLA »RISTO SAVIN« ŽALEC
Aškerčeva 9, 3310 ŽALEC

RAČUNOVODSKO POROČILO – POJASNILA K IZKAZOM
za leto 2019

Računovodsko poročilo je namenjeno notranjim in zunanjim uporabnikom računovodskega izkazovalnika. Vsebuje računovodske podatke, informacije in vse potrebna razkritja, razlage ter pojasnila posameznih računovodskega izkazovalnika. Poročilo razkriva tudi primerjavo s preteklim letom in finančnim planom za leto 2019. Poslovno leto je enako koledarskemu in je trajalo od 01. 01. 2019 do 31. 12. 2019.

Pri pripravi računovodskega izkazovalnika za poslovno leto 2019, smo uporabili enake računovodske usmeritve kot v preteklem letu. Upoštevana so osnovna računovodska načela: previdnost, prednost vsebine pred obliko, pomembnost in primerljivost.

Obvezni izkazi so naslednji:

1. **Bilanca stanja**, ki izkazuje stanje sredstev in obveznosti do njihovih virov ter sredstev v upravljanju na dan 31. 12. 2019 s prilogama:
 - 1a. **Stanje in gibanje neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev in**
 - 1b. **Stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil.**
2. **Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov**, kjer se izkazujejo prihodki in odhodki po računovodske standardih
3. **Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti**, kjer ločeno izkazujemo prihodke in odhodke iz javne službe od tistih, ki so ustvarjeni na trgu
4. **Izkaz prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka**; ta izkazuje prihodke in odhodke po Zakonu o računovodstvu s prilogama:
 - **Izkaz terjatev in naložb določenih uporabnikov**, ki je sestavni del izkaza po načelu denarnega toka,
 - **Izkaz računa financiranja določenega uporabnika**, ki je sestavni del izkaza po načelu denarnega toka.

Glasbena šola Žalec je po Zakonu o računovodstvu in v skladu s Pravilnikom o enotnem kontnem načrtu za proračun in proračunske uporabnike razvrščena med določene uporabnike enotnega kontnega načrta. Pri vodenju poslovnih knjig se upoštevajo določila:

- Zakona o javnih financah,
- Zakona o računovodstvu,
- Zakona o sistemu plač v javnem sektorju,
- Zakona o uravnoteženju javnih financ,
- Zakona o davku na dohodek pravnih oseb ZDDPO-2 in novele,
- Pravilnika o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Pravilnika o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu zakona o računovodstvu,
- Pravilnika o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračun,



- proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Pravilnika o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti,
- Pravilnika o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava,
- Navodila o spremembah in dopolnitvah Navodila o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna,
- Navodila za uskladitev računovodskih evidenc za uporabnike enotnega kontnega načrta z Zakonom o računovodstvu,
- Navodila o načinu odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstvih in opredmetenih osnovnih sredstvih,
- Slovenskih računovodskih standardov.

1. POJASNILA K BILANCI STANJA

AKTIVA

A) Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju

Opredmetena in neopredmetena osnovna sredstva se v poslovnih knjigah izkazujejo po nabavni vrednosti.

OPREDMETENA IN NEOPREDMETENA SREDSTVA	I. 2019	I. 2018	Index
	1.105.662	1.143.646	97%
Neopredmetena sredstva	5.419	5.563	97%
Popravek vrednosti neopredmetenih sredstev	5.419	5.523	98%
Nepremičnine	1.580.454	1.580.454	100%
Popravek vrednosti nepremičnin	581.193	533.800	109%
Oprema in druga opredmetena osnovna sredstva	977.379	932.112	105%
Popravek vrednosti opreme in opredmetenih osnovnih sredstev	870.978	835.160	104%

Neopredmetena sredstva predstavljajo licenčne računalniške programe. Vrednost opreme se je v letu 2019 povečala za 9 % zaradi novih nabav. Med opremo izkazujemo naslednjo pomembnejšo opremo, ki je v celoti že amortizirana a se še uporablja za opravljanje osnovne dejavnosti: klavir Steinway in ostali klavirji, čembalo, marimba, flavta, klarinet, pedal Pauken, oboa, harmonike, pianini, vibrafon, trobente, saksofoni, violina, bobni, violončelo, rog, viola, pozavna, kontrabas, oboa, kitare, citre, tube, klarinet, gong, čelo, xylophon, klime, projektor in računalniki. Popravki vrednosti so se v primerjavi z letom 2018 povečali za obračunano amortizacijo. Že amortizirana oprema predstavlja 89 % vse opreme v uporabi.

B) Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitve

KRATKOROČNA SREDSTVA	I. 2019	I. 2018	Index
	256.029	201.568	127%
Denarna sredstva	560	363	154%
Dobroimetje pri bankah in drugih finančnih ustanovah	158.072	108.444	146%
Kratkoročne terjatve do kupcev	4.357	4.899	89%
Dani predujmi in varščine	-	560	-
Kratkoročne terjatve do uporabnikov EKN	91.965	83.158	111%
Druge kratkoročne terjatve	357	3.427	10%
Aktivne časovne razmejitve	718	717	100%



Med kratkoročnimi terjatvami izkazujemo terjatve do kupcev oziroma učencev iz naslova prispevkov staršev.

Terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta zajemajo terjatve do MIZŠ in občin ustanoviteljic.

Neporavnane že zapadle terjatve izkazujemo do Občine Vransko v znesku 1.874 €. Občina je IOP za terjatve potrdila konec leta na izpisu odprtih postavk.

Druge kratkoročne terjatve izkazujemo do ZZZS za refundirane boleznine zaposlenih.

Aktivne časovne razmejitve pa vključujejo zalogo zlatih not.

PASIVA

D) Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve

KRATKOROČNE OBVEZNOSTI	I. 2019	I. 2018	Index
	123.599	109.850	113%
Kratkoročne obveznosti do zaposlenih	86.020	77.477	111%
Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	21.046	13.796	153%
Druge kratkoročne obveznosti	13.526	12.260	110%
Kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN	194	789	25%
Pasivne časovne razmejitve	2.813	5.528	51%

Na pasivni strani izkazujemo obveznosti iz plač do zaposlenih, obveznosti do prispevkov delojemalcev in obveznosti za dohodnino za mesec december; te obveznosti so za 13 % višje kot v letu 2018. V letu 2019 so bila odpravljena plačna nesorazmerja, kar je povzročilo dvig plač 01.01.2019 in 01.11.2019, v decembri pa so JU napredovali v plačne razrede in v nazine, kar je vplivalo na dvig obveznosti.

Obveznosti do dobaviteljev zajemajo obveznosti za obratna sredstva in osnovna sredstva. Zapadlih neporavnanih obveznosti nimamo.

Druge obveznosti iz poslovanja so obveznosti za prispevke delodajalca.

Kratkoročni koeficient za leto 2019 je:

$$\frac{\text{kratkoročna sredstva}}{\text{kratkoročne obveznosti} + \text{PCR}} = \frac{256.029}{123.599} = 2,07$$

Običajna vrednost kratkoročnega koeficiente je med 1,5 in 2. Kadar je vrednost tega koeficiente pod 1,5, pomeni da se poslovanje subjekta lahko nahaja v likvidnostnih težavah. Vrednost našega koeficiente je 2,07, kar pomeni, da zavod razpolaga z dovolj likvidnimi sredstvi.

Kazalnik likvidnosti za leto 2019 je:

$$\frac{\text{denar} + \text{kratkoročne terjatve}}{\text{kratkoročne obveznosti}} = \frac{255.311}{120.786} = 2,11$$

Kazalnik likvidnosti kaže pokritost kratkoročnih sredstev v primerjavi z obveznostmi. Njegova vrednost naj ne bi bila manjša od 1, saj le tako lahko zavod nemoteno posluje in v roku poravnava svoje obveznosti.

Med pasivnimi ramejtvami izkazujemo prejete neporabljene donacije.



E) Lastni viri in dolgoročne obveznosti

VIRI SREDSTEV	I. 2019	I. 2018	Index
	1.238.092	1.235.364	100%
Dolgoročne pasivne časovne razmejitve	34.651	34.983	99%
Obveznosti za neopredmetena in opredmetena osnovna sredstva	1.077.168	1.114.619	97%
Presežek prihodkov na odhodki	126.273	85.762	147%

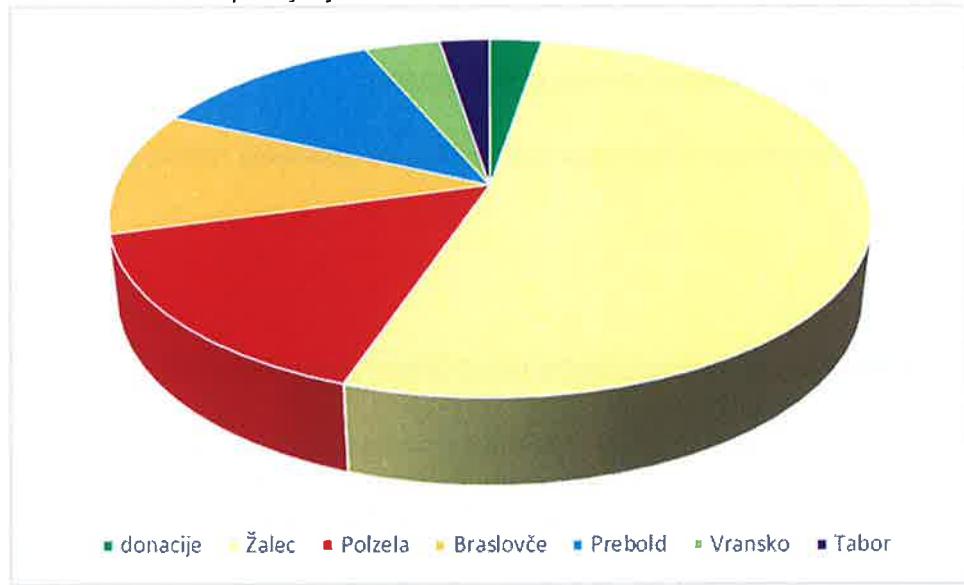
Sredstva v upravljanju so se zmanjšala za 3 %, zaradi prenosa obračunane amortizacije. Sredstva v upravljanju in presežek prihodkov se ločeno izkazujejo po občinah ustanoviteljicah. Presežek prihodkov se je povečal za 47 %.

1a. POJASNILA K STANJU IN GIBANJU NEOPREDMETENIH DOLGOROČNIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV

Ta obrazec je obvezna priloga k bilanci stanja, v njem se ločeno izkazujejo:

- neopredmetena in opredmetena osnovna sredstva v upravljanju,
- neopredmetena in opredmetena osnovna sredstva v lasti oz. osnovna sredstva, ki so nabavljena iz drugih virov (donacije, šolski sklad).

Deleži sredstev v upravljanju



graf 1: Sredstva v upravljanju po občinah

Glasbena šola Žalec razpolaga s sredstvi v upravljanju v višini 1.105.662 €. Delež občin je: občina Žalec 52,6 %, občina Polzela 15,4 %, občina Braslovče 11,3 %, občina Prebold 11,7 %, občina Vransko 3,8 %, občina Tabor 2,5 %. Delež donacij v opremi pa je 2,6 %.

Dolgoročna sredstva so bila nabavljena na podlagi potreb, ki so opredeljena v planu nabav za leto 2019.

Viri financiranja so naslednji:

- investicijski transferi občine ustanoviteljice – Polzela v višini 6.300,00 €,
- investicijski transferi občine ustanoviteljice – Braslovče v višini 1.200,00 €,
- investicijski transferi občine ustanoviteljice – Prebold v višini 7.021,00 €,
- investicijski transferi občine ustanoviteljice – Vransko v višini 1.938,75 € in
- investicijski transferi občine ustanoviteljice – Tabor v višini 2.330,00 €.

Opredmetena osnovna sredstva so se povečala za novo nabavljeno opremo v višini 51.380,97 €; nabavili smo: kitare, violine, harmoniko, čela, citre, pianino, notna stojala, zvočnike, omare, mize, tablo, televizor, tiskalnik in računalnike.

Popis opreme je bil opravljen elektronsko z optičnim čitalnikom, izvajal se je od 01.12.2019 do 31.12.2019. Odpisana je bila oprema v višini 9.461,71 € in drobni inventar v vrednosti 8.003,62 €, vse zaradi dotrajanosti.

Amortizacija je obračunana ločeno za sredstva v upravljanju in ločeno za sredstva, nabavljena iz drugih virov. Skupna amortizacija za leto 2019 je 83.699,49 €, amortizacijske stopnje so usklajene z Navodilom o načinu odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstvih in opredmetenih osnovnih sredstvih (Ur.list 58/10).

Prevrednotovanja opredmetenih osnovnih sredstev zaradi okrepitve in prevrednotenje nepremičnin zaradi oslabitve v letu 2019 nismo opravili, ker ni bila sprejeta in objavljena metodologija (13. člen Odredbe o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Ur.list 54/02)).

1b. STANJE IN GIBANJE DOLGOROČNIH FINANČNIH NALOŽB IN POSOJIL

Obrazec je obvezna priloga k bilanci stanja določenega uporabnika, ker šola nima naložb, je obrazec prazen.

2. POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV

Izkaz prihodkov in odhodkov je sestavljen na podlagi Odredbe o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava in računovodskeih standardov. Pri sestavitvi tega izkaza določeni uporabniki upoštevamo računovodsко načelo nastanka poslovnega dogodka.

V svojih knjigah Glasbena šola Žalec vodi odhodke po naravni vrsti stroškov in sicer:

- stroški materiala,
- stroški storitev,
- stroški dela,
- stroški amortizacije,
- drugi stroški,
- finančni odhodki in
- drugi odhodki.

Prihodke delimo na:

- prihodke od poslovanja; kamor so vključeni prihodki proračunov, prihodki iz javne službe in prihodki od prodaje storitev, ustvarjenih na trgu,
- finančni prihodki in
- drugi prihodki.

V letu 2019 je Glasbena šola Žalec ustvarila 1.359.981,58 € prihodkov in 1.319.436,81 € odhodkov. Prihodki in stroški so višji za 11 % v primerjavi z letom 2018.

PRIHODKI

A) Prihodki od poslovanja

1) Državni proračun

Iz državnega proračuna je šola prejela 73,5 % prihodkov in so 12 % višji od dotacij v preteklem letu, zaradi višjih dotacij za plače v letu 2019.

Državni proračun	Plan 2019	Real. 2019	Real. 2018	Index 19/18	Index 19/pl
	1.000.102,00	999.983,70	893.738,88	112	100
MIZŠ za plače	989.470,00	992.692,33	886.579,94	112	100
MIZŠ za ostalo	10.632,00	7.291,37	7.158,94	102	69

2) Občinski proračuni

Prihodki iz občinskih proračunov predstavljajo 7,2 % vseh prihodkov in so namenjeni pokrivanju materialnih izdatkov. V primerjavi z letom 2018 so za 20 % višji zaradi višjih dotacij za materialne stroške.

Občinski proračun	Plan 2019	Real. 2019	Real. 2018	Index 19/18	Index 19/pl
	94.023,50	97.451,00	81.492,04	120	104
Dotacije za plače	33.800,00	33.800,00	30.943,00	109	100
Dotacije proračun mat. izdatki	60.223,50	63.651,00	50.549,04	126	106

3) Prihodki od prodaje storitev iz opravljanja javne službe

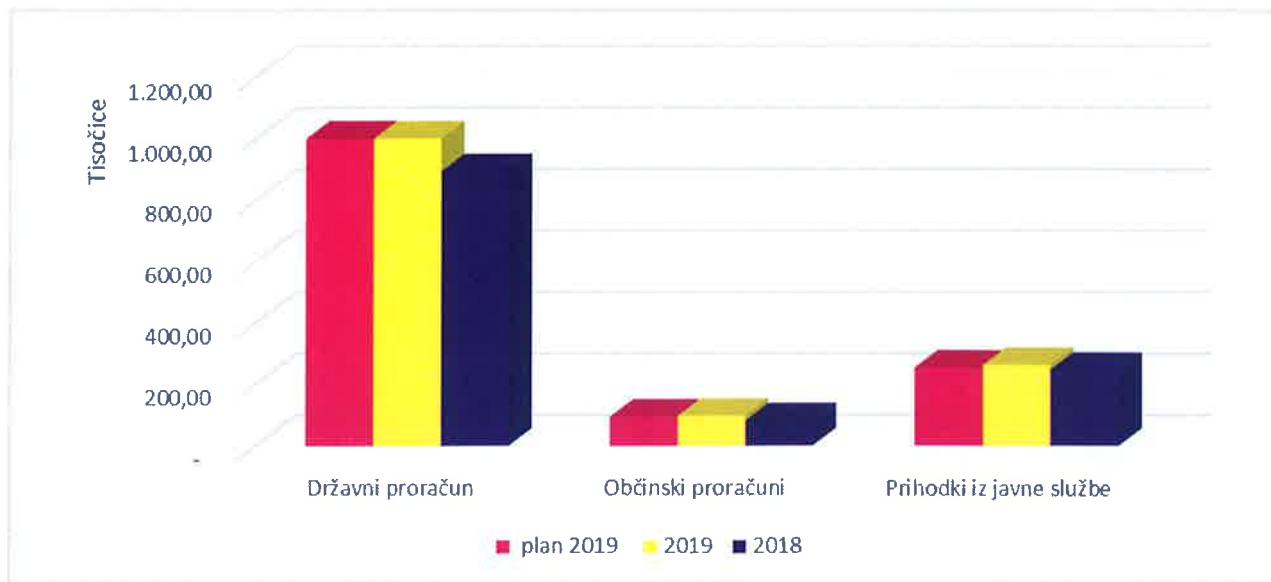
Med te prihodke uvrščamo prispevke staršev, prihodke od nastopov, donacije in dotacije ZRSZZ za javna dela. Ti predstavljajo 19,3 % delež. Prihodki so 6 % višji od lanskoletnih.

Prihodki iz javne službe	Plan 2019	Real. 2019	Real. 2018	Index 19/18	Index 19/pl
	252.500,00	262.313,32	247.351,79	106	104
Prispevki staršev	242.000,00	245.315,00	237.618,00	103	101
Prihodki od storitev	3.800,00	9.069,67	3.356,75	270	239
Prihodki za plače iz projektov, ZRSZZ	6.700,00	7.353,72	6.377,04	115	110
Donacije	-	574,93	-	-	-



Č) Prevrednotovalni prihodki

Tu so izkazane izterjane odpisane terjatve do staršev.



graf:2 Gibanje prihodkov šole; plan 2019, 2019 in 2018

ODHODKI

E) Stroški blaga, materiala in storitev

Stroški materiala predstavljajo 2,9 % vseh stroškov in so v primerjavi s preteklim letom nižji za 4 %, v primerjavi s planom pa 17 %.

Stroški materiala	Plan 2019	Real. 2019	Real. 2018	Index 19/18	Index 19/pl
	46.853,40	38.670,80	40.205,62	96	83
Splošni material	5.626,50	5.923,87	4.356,50	136	105
Material za pouk	23.529,00	10.227,52	19.944,91	51	43
Material za vzdrževanje	3.273,60	8.575,02	2.907,04	295	262
Energijski stroški	14.424,30	13.944,39	12.997,17	107	97

Stroški storitev obsegajo 9,8 % vseh stroškov in so za 9 % nižji kot leta 2018. Stroški storitev so nižji zaradi nižjih stroškov vzdrževanja in stroškov povezanih s poukom.

Stroški storitev	Plan 2019	Real. 2019	Real. 2018	Index 19/18	Index 19/pl
	142.476,03	129.913,54	129.006,01	101	91
Storitve povezane s poukom	76.461,70	67.301,42	71.437,80	94	88
Stroški orkestrov	9.442,29	15.404,26	3.998,36	385	163
Komunikacijske in komunalne	11.784,96	10.147,68	12.973,27	78	86
Vzdrževalne storitve, zavarovanja	33.094,19	25.020,24	32.373,16	77	76
Druge storitve za dejavnost	11.692,89	12.039,94	8.223,42	146	103

F) Stroški dela

Med vsemi stroški predstavljajo največji delež odhodki za plače v višini 83,9 %; v primerjavi z letom 2018 so višji za 10 %. Njihova višina je usklajena z določili Kolektivne pogodbe za vzgojo in izobraževanje, Zakonom o sistemu plač v javnem sektorju in Zakonom o uravnoteženju javnih financ. Število zaposlenih je usklajeno s potrjeno sistemizacijo in kadrovskim načrtom šole.

Delimo jih na:

- bruto plače,
- prispevke delodajalca,
- druge stroške dela: regres, jubilejne nagrade, odpravnino, premije KPZJU in povračila za prehrano in prevoz na delo zaposlenim.

V letu 2019 smo bili uspešni na razpisu ZRSZZ in pridobili 1 javnega delavca. Del stroškov plač nam je pokril ZRSZZ razliko pa smo financirali sami.

stroški javnih del	12.029,55	prihodki javnih del	7.353,72
materialni stroški	149,00	ZRSZZ	7.353,72
stroški plač	11.880,55	občinski proračuni	-

G) Amortizacija

Amortizacija je obračunana po enakomerni metodi, stopnje amortiziranja so ves čas uporabe sredstev enake. Višina stopnje je usklajena z zakonskimi stopnjami, ki jih je potrdilo pristojno Ministrstvo. Izkazana vrednost vključuje 100 % odpis drobnega inventarja in opreme, katere posamična nabavna vrednost ne presega 200,00 € in obračunano amortizacijo opreme nabavljenе iz sredstev javne službe. Strošek amortizacije predstavlja 2,7 % vseh stroškov.

J) Drugi stroški

Glasbena šola Žalec ne zaposluje invalidov, zato tu izkazujemo plačan prispevek za Javni jamstveni in preživninski sklad.

M) Prevrednotovalni odhodki

Vključuje popravek vrednosti dvomljivih terjatev.

O) Presežek prihodkov

Glasbena šola je ustvarila presežek prihodkov nad odhodki v višini 40.544,77 €. Zavod je zavezanc za davek od dohodka pravnih oseb in davek za leto 2019 znaša 33,46 €. Presežek po obdavčitvi je 40.511,31 €.





3. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO DEJAVNOSTI

Po 22. členu Zakona o zavodih se kot javne službe opravljajo z zakonom oz. odlokom občine ali mesta na podlagi zakona določene dejavnosti, katerih trajno in nemoteno opravljanje zagotavlja v javnem interesu republike, občina ali mesta.

Ministrstvo za finance je v Ur.l. 80/2019 z dne 27.12.2019 spremenilo izkazovanje najemnin kot javno službo za leto 2019, zato tržne dejavnosti zavod ne opravlja.

4. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka je evidenčen izkaz, v katerega se vpisujejo podatki o prilivih in odlivih, ki jih določeni uporabniki izkazujejo v poslovnih knjigah po drugem odstavku 11. člena Odredbe o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov. Določeni uporabniki moramo prihodke in odhodke izkazovati tudi po načelu denarnega toka – plačane realizacije. Takšno izkazovanje naj bi zagotovljalo primerljive podatke, ki so potrebni za spremeljanje gibanja sredstev javnih financ na ravni države in občin. Pri evidenčnem izkazovanju podatkov se upoštevajo pravila, ki veljajo za druge uporabnike, ne pa pravila iz slovenskih računovodskih standardov. Podatki, izkazani v tem izkazu, niso primerljivi s podatki izkazanimi na kontih skupine 46 - zaračunani odhodki določenih uporabnikov in 76 - zaračunani prihodki določenih uporabnikov. Po načelu denarnega toka se prihodke pripozna, ko sta izpolnjena dva pogoja:

- poslovni dogodek je nastal oz. storitev je bila opravljena in
- denar ali njegov ekvivalent je bil izplačan oziroma sprejet ne glede na to ali je pri tem nastal denarni tok ali ne.

V tem obrazcu ločeno izkazujemo sredstva, pridobljena, iz državnega in občinskega proračuna za tekočo porabo in investicije po načelu denarnega toka ter lastnih pridobljenih sredstev, ustvarjenih z javno službo.

	Plan 2019	Real. 2019	Real. 2018	Index 19/18	Index 19/pl
I. SKUPAJ PRIHODKI	1.356.331	1.367.914	1.237.219	111%	101%
1. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE	1.356.331	1.367.914	1.237.219	111%	101%
A. Prihodki iz sredstev javnih finanč	1.103.831	1.107.351	983.385	113%	100%
a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna	1.000.102	990.747	892.530	111%	99%
b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov	103.729	116.604	90.855	128%	112%
B) Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe	252.500	260.563	253.834	103%	103%
2. PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU					
II. SKUPAJ ODHODKI	1.486.567	1.318.089	1.235.880	107%	89%
1. ODHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE	1.486.267	1.318.089	1.235.880	107%	89%
A. Plače in drugi izdatki zaposlenim	958.360	944.628	863.090	109%	99%
B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost	151.192	151.496	138.192	110%	100%
C. Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe	199.710	168.446	181.717	93%	84%
J. Investicijski odhodki	177.005	53.519	52.881	101%	30%
2. ODHODKI IZ NASLOVA PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU					



A. Plače in drugi izdatki zaposlenim iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu					
B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu					
C. Izdatki za blago in storitve iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu					
III/1 PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI	-	49.825	1.339		
III/2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI	130.236	-	-		

V letu 2019 je šola prejela na račun 1.367.913,82 € sredstev, od tega iz državnega proračuna 72 %, iz občinskih proračunov 9 % in 19 % iz opravljanja javne službe – prispevki staršev. Prilivi za investicije predstavljajo 1 % delež oz. 18.789,75 €.

Celotni odlivi so znašali 1.318.089,21 €, od tega je bilo odlivov za investicije 4 % oziroma 53.518,38 €. Posledica denarnega toka v letu 2019 je povečanje denarnih sredstev na računih za 49.824,61 €.

V izkazu prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka izkazujemo presežek, zato smo po zakonu dolžni izračunati tudi presežek po ZIPRS1718. Po formuli, ki jo je dalo ministrstvo za finance izkazujemo primanjkljaj v višini 870.591,40 €, zato ga nismo evidentirali v poslovnih knjigah.

4a. IZKAZ RAČUNA FINANCIRANJA TERJATEV IN NALOŽB in IZKAZ FINANCIRANJA DOLOČENIH UPORABNIKOV

Zavod v letu 2019 ni imel presežkov denarnih sredstev, ki bi jih posojal, zato je obrazec Izkaz računa financiranja terjatev in naložb prazen, denarna sredstva izkazujemo samo na računu.

Prav tako se v letu 2019 nismo zadolževali, zato je obrazec Izkaz financiranja določenih uporabnikov prazen.

5. PREDLOG RAZPOREDITVE PRESEŽKA PRIHODKOV NAD ODHODKI

Presežek prihodkov nad odhodki se nameni za dejavnost šole in nakup inštrumentov. Zavod se bo o porabi presežka dogovoril z občinami ustanoviteljicami.

Letno poročilo je svet zavoda obravnaval na svoji seji 20. 02. 2020.

V Žalcu 11.02.2020

Bina Lokar,
vodja računovodstva

